

**PORTES OUVERTES
D'ATELIERS
D'ARTISTES**

**JEU. 08
— DIM. 11
SEPTEMBRE
2022**



LES ATELIERS D'ARTISTES

PLAN p. 26/27

RENNES

CLEUNAY • ARSENAL • REDON

1. 580 route de Sainte-Foix *p. 4*
2. 564 route de Sainte-Foix *p. 4*
3. 550 route de Sainte-Foix *p. 5*
4. BAM (Bâtiment À Modeler)
2 rue André Trasbot *p. 5*
5. Atelier Le VRAC – 25 rue Surcouf *p. 6*
6. 7 rue Porcon de la Barbinais *p. 7*
7. Les Ateliers du Vent
59 rue Alexandre Duval *p. 8/11*
8. 3 rue Gisèle Freund *p. 12*

BOURG L'ÉVÊQUE • LA TOUCHE • MOULIN DU COMTE

9. 46 rue du commandant Charcot *p. 13*
10. 6 rue Vaneau *p. 13*

VILLEJEAN • BEAUREGARD

11. 11 rue de Flandre *p. 14/15*
12. Atelier m6
1 avenue Germaine Dulac *p. 15*
13. Le Haut Quincé *p. 16*
14. Lieu-dit La Maison Neuve
route des Champs Rôtis *p. 16*

SAINT-MARTIN

15. 18 boulevard des Trois Croix *p. 17*

CENTRE

16. 14 rue du Docteur Francis Joly *p. 18*
17. 49 Boulevard de la Liberté *p. 18*
18. 5 rue de la Santé *p. 19*
19. 1 rue du Chapitre *p. 20*
20. 8 rue Nationale *p. 20*
21. Le Jeu de Paume
12 rue Saint Louis *p. 21*
22. L'atelier Saint Germain
8 rue Derval *p. 21*
23. 52 rue d'Antrain *p. 22*
24. 60 rue d'Antrain *p. 22*
25. 19 rue Legraverend *p. 23*
26. 16 rue Lesage *p. 24*

THABOR • SAINT-HÉLIER • ALPHONSE GUÉRIN • BAUD-CHARDONNET

27. 17 bis rue George Sand *p. 25*
28. 34 rue de Châteaudun *p. 25*
29. 2 rue Marie et Simone Alizon *p. 28*

MAUREPAS • BELLANGERAI

30. Le LA, atelier d'artistes
34B rue de la Motte-Brûlon *p. 29*
31. L'Église, rue de Saint-Laurent *p. 29*

JEANNE D'ARC • LONGS CHAMPS • BEAULIEU

32. Ferme des Gallets
26 avenue Pierre Donzelot *p. 30*
33. 134 avenue Général Leclerc *p. 31*
34. Chez B612
134 avenue Général Leclerc *p. 32*
35. Le Tournebride
138 avenue Général Leclerc *p. 32/33*
36. 6 rue Guillaume Lejean *p. 34*

FRANCISCO-FERRER • LANDRY • POTERIE

37. Atelier 4
8 square Doyen Yves Milon *p. 35*
38. Atelier 6
8 square Doyen Yves Milon *p. 35*
39. 1 rue Paul Bourget *p. 36*
40. 2 rue Paul Bourget *p. 36*
41. 13 boulevard Franklin Roosevelt *p. 37*
42. 93 rue de Châteaugiron *p. 38*

SUD-GARE

43. 8 bis rue Émile Drouillas *p. 39*
44. 14 allée Jacques Cartier *p. 40*
45. 10 rue Bigot de Préameneu *p. 40*
46. 148 rue Saint-Hélier *p. 41*
47. 16 rue Isaac Le Chapelier *p. 41*
48. 8 rue Alain Bouchart *p. 42*
49. 7 rue du Puits Jacob *p. 42*
50. 28 rue du Puits Jacob *p. 43*

EN DEHORS DE RENNES

BÉCHEREL

51. 1 rue de la Chanvrerie *p. 44*
52. 5 rue de la Chanvrerie *p. 45*
53. 3 rue de la Beurrerie *p. 46*
54. 4 place de la Croix *p. 46*

CESSON-SÉVIGNÉ

55. Atelier Solensi
3 boulevard de Dézerseul *p. 47*
56. 9 rue du Chêne Morand *p. 47*
57. 31 rue du Couradin *p. 48*

CHANTEPIE

58. 3 Le Hil *p. 48*

LA BOUËXIÈRE

59. 22 Le Buisson *p. 49*

MONTREUIL-LE-GAST

60. 17 impasse Pablo Picasso *p. 49*

NOYAL-CHÂTILLON-SUR-SEICHE

61. 34 lieu-dit Le Clos-Simon *p. 50*

VERN-SUR-SEICHE

62. 7 rue du Hameau de l'Abbaye *p. 50*

-  **MÉTRO**
-  **BUS**
-  **STAR Le Vélo**
-  **Accès PMR**

C'est au cœur de leurs ateliers que les artistes conçoivent et réalisent leurs œuvres. Lieu de recherche, d'expérimentation et de production, l'atelier est un outil souvent indispensable pour qu'une démarche artistique puisse se développer. Ces cellules de création contribuent à l'attractivité culturelle d'une ville, invitant les artistes à s'y établir. Leur présence est un facteur essentiel de la dynamique artistique d'un territoire.

Ouvrir au public, chaque année, les portes de ces ateliers et lui permettre de découvrir une partie du quotidien des artistes, mais aussi de dialoguer avec eux, tel est l'objectif des Portes ouvertes des ateliers d'artistes. Cette année, 85 ateliers vous seront ouverts, dans l'ensemble des quartiers de la ville, mais également dans plusieurs communes de la métropole.

La mise à disposition d'une quarantaine d'ateliers fait partie de l'engagement volontariste de la Ville de Rennes en soutien aux artistes. Un soutien qui se manifeste également par des bourses d'aide à la création, un fonds communal d'art contemporain qui s'enrichit de nouvelles œuvres d'année en année, ou encore une commande publique d'art dans la ville et dans le métro – que les voyageurs auront l'occasion de découvrir très prochainement avec l'ouverture de la deuxième ligne.

Pouvoir rencontrer les artistes et découvrir leur travail ainsi que les lieux où ils exercent est une opportunité rare pour le public. Nous les remercions sincèrement pour leur implication dans ces Portes ouvertes.

Nous vous souhaitons, à toutes et à tous, de belles découvertes et de beaux moments d'échanges et de partage.

Nathalie Appéré
Maire de Rennes

Benoît Careil
Adjoint à la Maire de Rennes,
délégué à la Culture

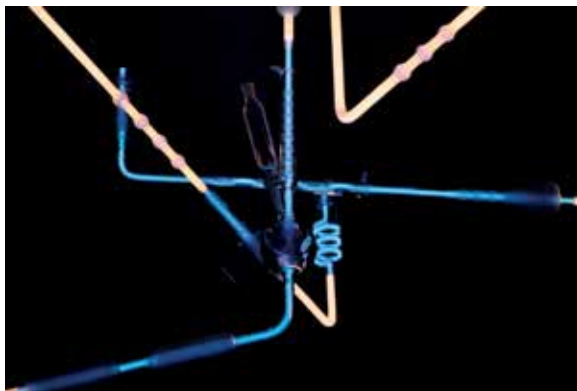
*La Ville de Rennes dispose d'une quarantaine d'ateliers d'artistes. Ce dispositif permet d'offrir aux artistes rennais un espace de recherche et de production. Retrouvez les ateliers concernés dans la brochure avec la mention **ATELIER VILLE DE RENNES**.*

Laura Paunero**JEU. 8**
14h - 22h**VEN. 9**
14h - 22h**SAM. 10**
14h - 20h**DIM. 11**
14h - 20h

Laura Paunero travaille avec des matériaux destinés au rebut qu'elle hybride avec des matériaux comme la céramique, le métal ou le bois, pour créer de nouveaux objets. À travers des projets comme la création d'un lustre pour l'Hôtel Pasteur ou encore le réaménagement d'espaces collectifs, sa pratique s'ancre dans une démarche écologique et sociale, proposant d'améliorer le quotidien par le design.

**DESIGN
D'OBJET**

laura.paunero14@gmail.com
06 14 53 02 11



Laura Paunero, détail du lustre *Labo*, installé dans le hall d'entrée de l'Hôtel Pasteur à Rennes.

SAM. 10
14h - 20h**DIM. 11**
14h - 20h

ASARUE,
fresque collective.

ASARUE

L'ASARUE ouvre les portes de son atelier! Venez faire la rencontre des artistes résidents du lieu et découvrir leurs œuvres. Au programme :

réalisation d'une fresque en live,
exposition, fabrication
de t-shirts personnalisés
et vente d'impressions.

**GRAFFITI
STREET ART**

Artistes invités: Mya, Lélé, Artkor Bagdad, Ofet, Gloare, Fortune, 68%, Hit, Byako, Nes, Noctal, Von Naher, Hi2p, Apoz, Fripon

asso.asarue@gmail.com
www.asarue.fr

Les Ramettes

SAM. 10
14h - 20h

DIM. 11
14h - 18h

« Les Ramettes est un collectif formé de trois artistes gravitant autour de l'image imprimée (gravure, sérigraphie, édition), du dessin, de la photographie argentique et de l'audio-visuel (création sonore et film argentique). Ensemble ou séparément, nous expérimentons ces divers techniques pour en ressortir des œuvres poétiques, engagées, sensibles... »

GRAVURE
DESSIN
PHOTOGRAPHIE
MICRO ÉDITION

Artistes invitées : Citlali, Cécile Rescan,
Estelle Ribeyre

estelleribeyre@gmail.com



Les Ramettes,
travail en cours.

4 BAM (BÂTIMENT À MODELER) 2 RUE ANDRÉ TRASBOT

JEU. 8
14h - 20h

VEN. 9
14h - 20h

SAM. 10
14h - 00h

DIM. 11
14h - 18h

VERNISSAGE ET CONCERT SAM. 10 SEPT.



Atelier Éphémère, 2021.

Atelier Éphémère 2022

Association Maksim'Art

Maksim'Art est une association artistique de loi 1901. Elle a été fondée afin de promouvoir la connaissance et la pratique des arts plastiques pour tous. Pendant les portes ouvertes,

Maksim'Art vous propose une exposition collective et différents ateliers artistiques dans ses nouveaux locaux !

ARTS
PLASTIQUES
ET VISUELS

maksimart.asso@gmail.com
www.maksimart.org

Emmanuelle Tonin

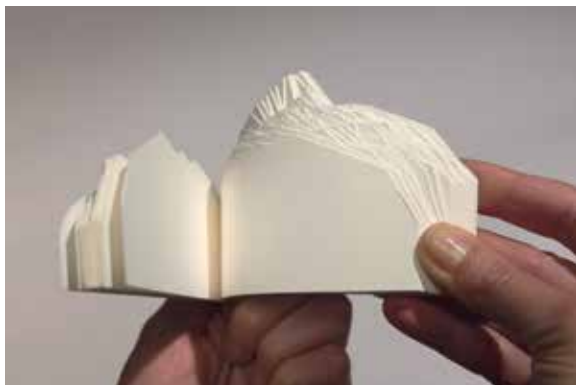
VEN. 9
16h - 20h

SAM. 10
14h - 19h

« Je travaille essentiellement le papier; l'art du découpage, du pliage et de l'assemblage me permettent de traduire mes dessins en volume et de réaliser des espaces réduits ou des mini architectures modulables comme des sculptures / livres. Je m'inspire des éléments naturels qui se forment par strates et par accumulation. Je vous présenterai mes recherches d'animation de papiers et de dessins. »

PAPIER
ANIMATION

emmanuelletonin@yahoo.fr
www.emmanuelletonin.com



Emmanuelle Tonin,
Enjeu.

Perrine Moisan

Atelier Nougatine

« Designer graphique de formation, je dessine des motifs et des univers graphiques selon mes inspirations quotidiennes puis les décline ensuite sur de la papeterie et du textile. Depuis 2021, je mélange le travail du cyanotype et de la sérigraphie avec ces motifs inspirés de la nature pour créer des affiches uniques ou toutes petites séries. »

CYANOTYPE
SÉRIGRAPHIE

perrine.moisan@gmail.com
 06 61 73 75 36
www.atelier-nougatine.com

VEN. 9
16h - 20h

SAM. 10
14h - 19h



Perrine Moisan,
L'Envol, détail,
 30 × 40 cm,
 cyanotype
 sérigraphié.

Romane Poyard

Illustratrice, autrice et musicienne, Laetitia Ayrault a publié une bande dessinée et un *Manuel décomplexé de Navigation* chez Glénat. Elle travaille sur d'autres livres et des projets de graphisme.

Clotilde Pointillat explore les paysages et les fleurs accompagnées de ses couleurs.

Elle travaille la terre et diffracte la lumière. Le dessin, le design et le volume sont ses terrains de jeu favoris.

ILLUSTRATION
VOLUME

Artistes invitées : Laetitia Ayrault
et Clotilde Pointillat

[instagram.com/laetitia_ayrault](https://www.instagram.com/laetitia_ayrault)

SAM. 10
10h - 18h

DIM. 11
10h - 18h



L'atelier
de Clotilde
et Laetitia.

Julia Pitaud

Julia Pitaud est née en 1989 à Caen et est diplômée de l'école Supérieure Nationale des Beaux-Arts de Paris avec les félicitations du jury en 2015. Son travail s'articule principalement autour de la sculpture. Elle utilise et transforme des objets de seconde main et du métal. Lors de cette porte ouverte, ses bijoux-sculptures seront également à découvrir.

SCULPTURE

julia.pitaud@gmail.com
www.juliapitaud.com

SAM. 10
10h - 18h

DIM. 11
10h - 18h



Julia Pitaud,
Les miroir aux raisins.

Marine Bouilloud

Au moyen d'un langage abstrait, la peinture de Marine Bouilloud explore la couleur, la géométrie, le motif, le rythme, la lumière, l'optique. L'artiste transmet ses recherches dans le cadre d'expositions et de résidences. Elle enseigne, propose régulièrement des workshops et conférences sur la couleur et réalise des peintures murales dans le cadre de commandes publiques et privées.

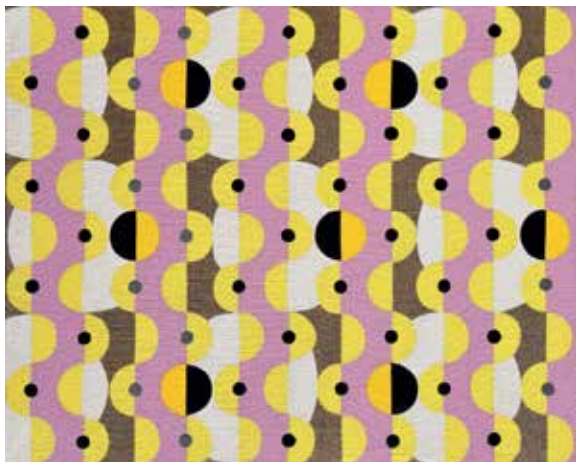
PEINTURE

marine.bouilloud@yahoo.fr
 06 14 53 02 11
 www.marinebouilloud.fr

VEN. 9
SUR RDV

SAM. 10
14h - 18h

DIM. 11
14h - 18h



Marine Bouilloud, *Éclipse*, 2022,
 38×46 cm, acrylique extra-fine
 sur toile de lin.

Estelle Chaigne

Estelle Chaigne se balade dans les techniques photographiques utilisant aussi bien des chambres du 19^e siècle, des flashes à magnésium que de la vidéo numérique. Sa pratique met en jeu l'acte et le médium photographique et sa capacité à montrer l'invisible. Dans son travail, il est ainsi question de perception, d'images mentales, d'hasard et d'accident.

PHOTOGRAPHIE
VIDÉO
ARTS VISUELS

estellechaigne@gmail.com
 06 13 92 41 98
 www.estellechaigne.com

VEN. 9
SUR RDV

SAM. 10
14h - 18h

DIM. 11
14h - 18h



Estelle Chaigne,
*Passer, couper, barrer,
 lever, panser-Gilles*,
 2021, vidéo.



SAM. 10
14h – 18h

DIM. 11
14h – 18h

Anne-Sophie
Convers
Rouge Bengal,
peinture
sur tissu,
2018.

Anne-Sophie Convers

Anne-Sophie Convers entreprend une pratique picturale à forte teneur ornementale, où les couleurs se déploient dans des arabesques organiques et se diffusent dans des entrelacs géométriques. Son travail s’articule autour de l’aspect décoratif d’une œuvre et de ses connexions avec des notions comme le cadre, le contexte, l’ordre, la profusion et les débordements.

PEINTURE

conversannesophie@gmail.com

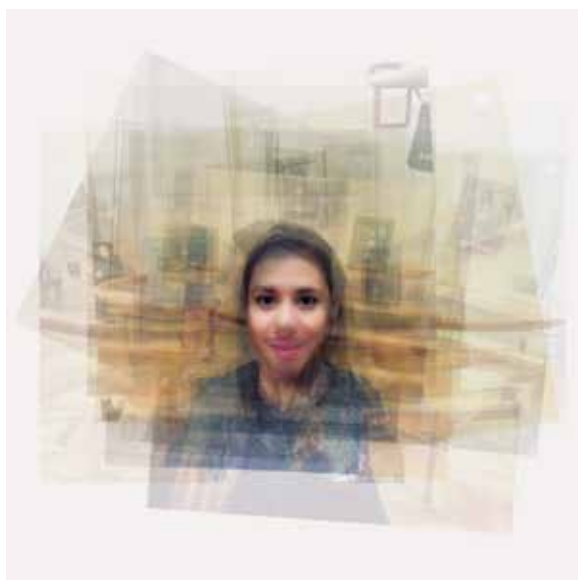
06 62 20 36 39

www.instagram.com/annesophieconvers

JEU. 8
14h – 18h

VEN. 9
14h – 18h

DIM. 11
14h – 18h



Grégory Delauré,
#monalisa.

Grégory Delauré

Qui n’a jamais embrassé une image ? Il y est question d’un original et de sa copie, d’un réel et de son double désiré. Le travail de Grégory Delauré s’enracine dans l’Image. Par le biais de divers médiums et d’une économie de moyens et d’actions, le but est de déséquilibrer des rapports inhérents à l’image, altération telle que l’image devient son propre sujet : l’image d’une image.

TECHNIQUES
MULTIPLES

kaz@bitumas.com

06 95 15 31 64

www.kaz.bitumas.com

Christophe Ecobichon

Installations sonores et vidéos,

DESSIN dessins et gravures
GRAVURE autour des principes
INSTALLATIONS d'articulation,
SONORES de Présentation,
ET VIDÉOS d'apparition-disparition.

christopheecobichon@hotmail.fr

06 23 06 63 96

www.christopheecobichon.net

JEU. 8
19h - 22h

VEN. 9
14h - 18h

SAM. 10
14h - 18h

DIM. 11
14h - 18h

Christophe
 Ecobichon,
*Le Chien et
 les Jambes de
 Marcel Duchamp*,
 dessin sur kraft.



Lise Gaudaire

Les projets de Lise Gaudaire prennent souvent le paysage comme sujet principal. Il se déploie comme une étendue à arpenter, à explorer, à regarder. À la fois lieu de travail, de production et de loisirs, façonné pour et par l'Homme, il est aussi le produit du temps, une accumulation de strates comme un héritage social, économique et culturel qui se donne

PHOTOGRAPHIE à lire autant qu'il se
ARTS VISUELS donne à vivre.

lisegaudaire@gmail.com

06 82 94 58 72

www.lisegaudaire.com

VEN. 9
SUR RDV

SAM. 10
14h - 18h

DIM. 11
14h - 18h

Lise Gaudaire,
*Je marche
 dans le lit
 des rivières.*



JEU. 8 SEPT.
18H30 – VERNISSAGE “PASSAGES”
22H30 – PERFORMANCE

SAM. 10 SEPT.
18H – CONCERTS

DIM. 11 SEPT.
10H-18H – VIDE ATELIER

RENNES
CLEUNAY • ARSENAL • REDON

JEU. 8
SUR RDV

VEN. 9
SUR RDV

SAM. 10
14h – 18h

DIM. 11
14h – 18h



Élise Guihard, Écharpe en cours
pour la création de *Gilles de Gîte en Gîte*.

Élise Guihard

« Je réalise des sculptures, objets, fresques, installations dans l'espace public et m'essaye depuis peu aux récits-performances. Mon travail s'équilibre entre une pratique d'atelier et une démarche participative. Les êtres humains dans leurs relations à l'espace et l'espace dans ses multiples déclinaisons (dessin perspective, habitat, lieu, territoire, etc...) sont la base de mes réflexions. »

ART
CONTEXTUEL

eliseguihard.bnc@gmail.com
06 88 77 25 31

SAM. 10
14h – 18h

DIM. 11
14h – 18h



Candice Hazouard,
À la recherche des Trente Glorieuses.

Candice Hazouard

Poser le regard sur ce qui mute, inscrire la mémoire du vivant, un certain confort moderne. Avec *Fenêtres sur Bourg*, *Horizons 2020*, *Les Trois Petites Tours*, Candice Hazouard questionne et collecte la mémoire des habitants des Trente Glorieuses. Elle réalise une photographie, souvent sonore, parfois animée, du vécu des témoins d'une époque, en relief à l'architecture et au design.

PHOTOGRAPHIE
VIDÉO

*En présence de Régis Guigand et de Badame
l'Ambasadrise, artistes associés des Ateliers
du vent*

coxyppy@gmail.com
www.coxyppy.fr

JEU. 8
14h - 20hVEN. 9
14h - 19hSAM. 10
14h - 19hDIM. 11
14h - 18h

Le Mur Habité

Le Mur Habité est un vivier d'artisans créateurs. Ce lieu insolite accueille (à l'année) huit ateliers ouverts au public afin de découvrir des savoir-faire traditionnels et contemporains. Venez voir leur travail et leurs créations originales, avec chacun leur propre

**CRÉATIONS
EN VOLUME
GRAVURE
TEXTILE
BIJOUX
CÉRAMIQUE**

univers : Bravo, Atelier
RK, Bibi Machette,
Atelier Septentrion,
Aurélie Cousin, Atelier
Surtout, Mélissa Plumes,
Bwazo Furniture.

lemurhabite@gmail.com
www.lemurhabite.com



Le Mur Habité.

Florence Girardeau

On a renoncé à préserver une nature qu'on ne sait pas habiter, mais dont on conserve pourtant une inguérissable nostalgie. Alors, on se procure des objets qui, comme l'écrit Baudrillard, « restituent la nature comme signe après l'avoir liquidée dans la réalité ». Mais l'art

DESSIN
VIDÉO
INSTALLATION

est aussi la part du rêveur et « le rêve est le tison qui sert à faire rougeoyer les braises du réel ». [M. Chollet]

www.florencegirardeau.org

VEN. 9
15h - 20h

SAM. 10
15h - 20h

DIM. 11
15h - 20h



Florence Girardeau, Série *Clôt*, 2022, 35,5×47,5 cm, aquarelle et graphite.

ATELIER VILLE DE RENNES

10 6 RUE VANEAU

(B) C4, 11 (Chèques Postaux)
31 (Brest Verdun)
(V) Chèques Postaux

RENNES
BOURG L'ÉVÊQUE • LA TOUCHE •
MOULIN DU COMTE

Virginie Garnier

DIM. 11
14h - 20h



Virginie Garnier,
Dialog N°

Les dessins grands formats produits par Virginie Garnier sont les représentations hyper réalistes d'une mythologie personnelle qui prend son origine dans son travail d'écriture. Elle explore ainsi les relations entre réalité et artifice, questionnant l'origine de sa propre imagerie personnelle.

Elle réalise également des commandes de dessins pour la presse internationale et la publicité.

DESSIN
PEINTURE
INSTALLATION

contact@studiovirginiegarnier.com
virginiegarnier.net

La Presse Purée

Fondé en 2007 par Julie Giraud, Antoine Ronco, Loïc Creff (Macula Nigra) et Julien Duporté (Étropud), l'atelier de sérigraphie La Presse Purée occupe un espace partagé dédié aux arts imprimés depuis 2016, Le Marché Noir. Ils y élaborent un travail d'estampe autour du médium sérigraphique et proposent des formes ludiques & créatives autour de leurs savoirs-faire.

ARTS
IMPRIMÉS
SÉRIGRAPHIE

lapressepuree@gmail.com
www.lapressepuree.fr

SAM. 10
14h - 20h

DIM. 11
14h - 20h



Julien Duporté,
Péruches.

L'Atelier du Bourg

Julien Lemièrre, Anna Boulanger,
Anthony Folliard, Éric Mahé
& Sixtine Gervais

L'Atelier du Bourg est un collectif d'artistes-graphistes-imprimeurs. Ils développent des projets de création visuelle où l'échange et l'expérimentation sont au cœur de leur pratique. Réunis au sein de l'atelier-laboratoire du Marché Noir, les cinq artistes explorent leur amour commun pour l'imagerie populaire, l'impression artisanale et la superposition de couleurs.

SÉRIGRAPHIE
GRAPHISME
DESSIN
TYPOGRAPHIE

www.atelierdubourg.fr

SAM. 10
14h - 19h

DIM. 11
14h - 19h



Atelier du Bourg,
Sans titre.



SAM. 10
14h - 20h

DIM. 11
14h - 20h

Atelier l'Imprimerie

L'atelier l'Imprimerie a été fondé par plusieurs éditeurs associatifs en 2010. Il s'agit à la fois de promouvoir l'édition d'art et les techniques d'impressions. Il regroupe cinq artistes qui mutualisent leur matériel d'impression, de gravure et de sérigraphie au sein des locaux du Marché Noir, Éric Mahé, Émeric Guémas, Maud Chatelier, Perrine Labat et Yann Peucat.

GRAVURE
SÉRIGRAPHIE

www.atelierimprimerie.wordpress.com

Atelier
l'Imprimerie,
presse
de gravure.

12 ATELIER M6 1 AVENUE GERMAINE DULAC REZ-DE-CHAUSÉE

B Bus C4, C12 (Dulac)


 RENNES
 VILLEJEAN •
 BEAUREGARD

Christèle Guérard

À travers ses sculptures, ses céramiques et ses gravures, Christèle Guérard se questionne sur une possible représentation de l'âme. Comment matérialiser l'idée du passage ? Ses créations sont avant tout symboliques à la recherche d'un langage universel ou le blanc et le noir prédominent.

SCULPTURE
CÉRAMIQUE
GRAVURE

VEN. 9
14h - 20h

SAM. 10
14h - 20h

DIM. 11
14h - 20h



guerardrio@yahoo.fr
www.christeleguerard-sculptures.com

Christèle Guérard
3 Âmes Nerikomi.

Frédéric Laroche

JEU. 8
14h - 22hVEN. 9
14h - 22hSAM. 10
14h - 20hDIM. 11
14h - 20h

Atelier à Quatre est composé de Gwenaëlle-Vinciane Vinouze et Frédéric Laroche, issus de l'École des Beaux-Arts de Rennes. « Nos formations multiples et notre curiosité nous amènent à développer des objets du quotidien traduisant nos recherches formelles sur de multiples matériaux. Nous

concevons et fabriquons des pièces uniques et des petites séries pour un public privé comme professionnel. »

DESIGN
CONCEPTION
FABRICATION
D'OBJET

atelieraquatre@orange.fr
06 27 11 19 64
www.atelieraquatre.com



Frédéric Laroche, Arche,
étagère en acier.

14 LIEU-DIT LA MAISON NEUVE
ROUTE DES CHAMPS RÔTIS

V Accès vélos 1,5 km
depuis le Lycée Saint-Exupéry

RENNES
VILLEJEAN •
BEAUREGARD



Collectif 16 rue de Plaisance,
La Maison Neuve.

Collectif 16 rue de Plaisance

VEN. 9
14h - 19hSAM. 10
14h - 19hDIM. 11
14h - 19h

Le Collectif 16 rue de Plaisance occupe une ancienne ferme au lieu-dit La Maison Neuve, route des Champs Rôtis. Au sein du collectif, trois projets artistiques qui aiment mêler les pratiques. Gwenaëlle Rébillard, Benoit Sicat et les frères Pablof vous invitent à déambuler dans les recoins de leur(s) paysage(s) : le jardin, le hangar, la cour, la maison. Venez découvrir leurs dernières créations.

ÉDITION
DESSIN
SON
VIDÉO
INSTALLATION
MARIONNETTE

16ruedepalaisance@orange.fr
06 02 18 90 73
www.16ruedepalaisance.org

Guillaume Friocourt

« Se servir de végétaux pour en relever les empreintes. Incorporer du charbon, des cendres ou de la terre à la peinture. L'atelier est un lieu d'expérimentation.

PEINTURE
SCULPTURE
GRAVURE

L'élaboration de ces
« recettes picturales » me
conduit vers l'abstraction
tout en restant ancré dans
la réalité. »

g.friocourt@hotmail.fr
06 81 64 51 75
www.guillaumefriocourt.fr

SAM. 10
14h - 20h

DIM. 11
14h - 20h



Guillaume Friocourt,
FEUX.



MiM

Ce Duo Végétal invite à découvrir des œuvres qui se déclinent selon des techniques éprouvées : pour Maëlle, l'expression par la gravure (empreinte végétale, linogravure, eau forte) et la trace peinte plutôt aléatoire pour MiM avec des signes graphiques sans limite.

Confronter formes et couleurs ouvre le regard sur toute vie organique.

PEINTURE

GRAVURE

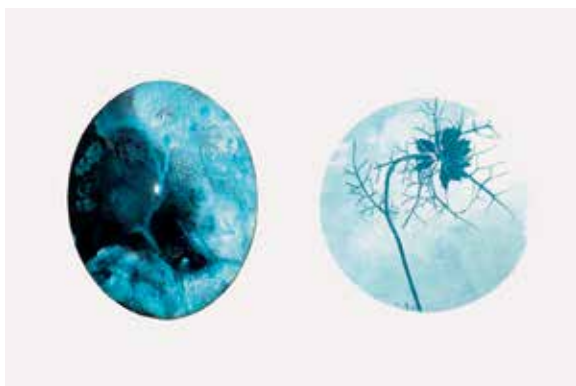
Maëlle BASTARD

mim1106art@gmail.com

06 67 63 37 51

www.instagram.com/maellebastard

www.instagram.com/artmimbretagne

MER. 7
14h - 20hJEU. 8
14h - 22hVEN. 9
14h - 22hSAM. 10
14h - 20hDIM. 11
14h - 20h

MiM - Maëlle Bastard,
Duo Végétal.

JEU. 8
16h - 21hVEN. 9
15h - 21hSAM. 10
14h - 20hDIM. 11
14h - 19h

Fabrice Goursaud

« La recherche, la synthèse et l'expérimentation de matériaux de sculpture originaux à travers la combinaison de l'acier, du végétal et de la terre est au cœur de mon travail. Formellement, cette « alchimie » se met au service de la figuration du corps. Ce laboratoire créatif alimente en permanence les cours de l'Atelier des Chercheurs d'Art et des Petits Chercheurs d'Art. »

SCULPTURE
GRAVURE
DESSIN
PEINTUREgoursaud.fabrice@free.fr
07 83 45 22 31

www.facebook.com/fabrice.goursaud.77

Fabrice
Goursaud,
Golgotha.

Loïc Hervé

Dans son dernier travail *Dualité*, Loïc Hervé explore la question de la place de l'Homme et sa fragilité dans la société, qu'il matérialise en assemblant granit, verre, bronze, cuivre oxydé avec humour et poésie. Il présente régulièrement son travail à Paris à la Galerie Lélia Mordoch. Il a effectué plusieurs installations : Passerelle Brest, au Grand Cordel Rennes.

loicherve35@numericable.fr
06 68 82 47 41
www.loicherve.com

JEU. 8
14h - 22h

VEN. 9
14h - 22h

SAM. 10
14h - 20h

DIM. 11
14h - 20h



Loïc Hervé,
Dualité.

Michèle Barange

Euvrant autour du paysage, Michèle Barange se concentre sur la lumière et la vibration de la matière. Le travail correspond à une gestuelle dont l'impulsivité trouve son sens dans la maîtrise et l'apaisement de l'abstraction. Utilisant l'huile avec des couches de peinture mêlant hasard et contrôle, ses dernières suites picturales font apparaître un travail plus libre et coloré.

PEINTURE
DESSIN

michele.barange@gmail.com
06 64 90 14 15
www.michelebarange.com

JEU. 8
14h - 22h

VEN. 9
14h - 22h

SAM. 10
14h - 20h

DIM. 11
14h - 20h



Michèle Barange,
2022, là où le regard se pose.



SAM. 10
14h - 20h

DIM. 11
14h - 20h

Dominique Segers Dondelle

L'empreinte du temps, l'usure, l'authenticité des lieux et des êtres, dans l'instant ou sur la durée pour un parcours de paysages et de portraits. Couleur, dessin, techniques mixtes se concentrent pour révéler une part de ce temps de nature et d'humanité. Dominique Segers Dondelle propose, à l'atelier du Chapitre, cours et stage pour apprendre et explorer les techniques de dessin et peinture.

atelierdartsduchapitre@gmail.com
06 74 01 51 87
www.atelierduchapitre-rennes.com

Dominique
Segers Dondelle,
Brises lames n°6.

Gilbert Dupuis / GD

« Artistes et Intellectuels ». Yann Lestrat présente « un prototype de miroir à niveau à bulle ». Gwenn Mérel, une série de « dessins A4 ». Jean-Marc Poinot, historien de l'art, fondateur des Archives de la critique d'Art « publications et dédicaces ». GD, peintures, série « Blue jean ». L'atelier comme lieu de travail, de réflexions, d'échanges et de diffusion.

PEINTURE

Artistes invités : Yann Lestrat, Gwenn Mérel,
Jean-Marc Poinot

8ruenationale@free.fr
www.gilbertdupuis.wordpress.com

JEU. 8
14h - 19h

VEN. 9
14h - 19h

SAM. 10
14h - 20h

DIM. 11
14h - 20h



GD, *Blue Jean.*

21 LE JEU DE PAUME 12 RUE SAINT LOUIS

M Sainte-Anne



RENNES
CENTRE



JEU. 8
14h - 22h

VEN. 9
14h - 22h

SAM. 10
14h - 20h

DIM. 11
14h - 20h

VERNISSAGE
MUSICAL
JEU. 8 SEPT.
À 18H30

LECTURES
ANIMÉES-
RENCONTRE
DIM. 11 SEPT.
À 17H

Françoise
Cognet,
Pensées.

Coll'Actif

*Françoise Cognet -
Anne-Françoise Taillard*

Le Coll'Actif, cherche à promouvoir différents modes d'expressions. Nos thèmes portent sur ville et nature ; traces et avenir. Pour Françoise Cognet, la photo n'est pas une simple représentation de la réalité, elle est l'interprétation d'éléments proposés en fonction d'un instant, d'une lumière. Anne-Françoise Taillard s'approprie des techniques mixtes qui transforment le sujet.

*Artistes invités : Isabelle Scheidt (sculpture)
Pierre Schloesser (peinture à l'huile)*

*fran35@sfr.fr
06 60 47 62 63*

22 L'ATELIER SAINT GERMAIN 8 RUE DERVAL

M République

RENNES
CENTRE

JEU. 8
14h - 22h

VEN. 9
14h - 22h

SAM. 10
14h - 20h

DIM. 11
14h - 18h



Yannick Bernard, *L'arbre à souhait.*

Yannick Bernard

Avec ses peintures de laque, Yannick Bernard reçoit DREF sculpteur, pour les Portes Ouvertes. 2 mondes oniriques qui se complètent, l'un avec le métal et le bois flotté, l'autre par la couleur, le laque et la feuille d'or. Pour vous ils se mettront en 4 pour vous enchanter. Du rêve, de la vibration et de l'émotion.

Voilà tout ce que vous trouverez en venant nous rendre visite. À très bientôt !

**TECHNIQUE
DU LAQUE
PEINTURE**

Artistes invités : Dref sculpteur

*dref.sculpteur@yahoo.fr
ateliersaintgermainrennes@gmail.com
06 30 10 27 97*

www.bernard-yannick.dictionnaireartistescotes.com

Sabine Ducarn

« Particulièrement inspirée par la Nature, je peins en majorité des animaux sur très grands formats mais également des ambiances de jungle. Le bleu est la couleur prédominante dans l'atelier. Tous mes tableaux sont peints à l'huile en technique ancienne. J'invite Etiou, qui

peint et dessine la nature, les fleurs, mais aussi la ville et ses habitants. »

PEINTURE
 DESSIN

JEU. 8
 14h - 20h

VEN. 9
 14h - 22h

SAM. 10
 14h - 22h

DIM. 11
 14h - 18h

Artiste invité: Etiou Malonga

sabine.ducarn@gmail.com
 06 71 09 73 45
 www.sabineducarn.com
 www.etiou.eu

Sabine Ducarn,
Avant le plongeon.



VEN. 9
 18h30 - 20h

SAM. 10
 14h - 19h

DIM. 11
 14h - 18h

CONSULTER LE PROGRAMME SUR
 www.parquetnimoulure.wordpress.com



Vincent Victor Jouffe, *Sans titre.*

Nikolas Fouré

Dans son atelier-appartement, Nikolas Fouré invite Vincent Victor Jouffe, qui vit et travaille à Saint-Méloir-des-Bois (22). Des images des auvents de l'ancienne ferme de la Ville es Bret en passant par les vues récentes d'un hangar agricole au lieu-dit La Lande à Saint-Grégoire, se dévoile la même qualité d'intimité territoriale.

DESSIN
 SCULPTURE

Artiste invité: Vincent Victor Jouffe

nikolasfouré@gmail.com
 06 22 80 83 21

Pierre Ramine

Après le fanzine *Tentative d'échappée* autobiographique et satirique, Ramine propose de nouvelles pages pour une édition plus traditionnelle. Photographe, Karedwen explore au crayon des univers poétiques ou engagés. Dessinateur, Zest' est adepte de l'anthropomorphisme au ton naïf, absurde ou mélancolique.

Illustrateur, Normand est au service de son imagination poétique, cruelle ou nostalgique.

**BANDE
DESSINÉE**

Artistes invités : Zest', Karedwen, Normand

www.dusableentrelesorteilles.blogspot.com

VEN. 9
14h - 22h

SAM. 10
14h - 20h

DIM. 11
14h - 20h

Pierre Ramine,
*Une page
de Tentative
d'échappée,
nouvelle version.*



Xavier Martinez

Xavier Martinez est un artiste qui vit et travaille à Rennes. Sa production se caractérise par une approche expérimentale au croisement de la peinture et de la photographie, grâce à des techniques anciennes de tirage mais aussi à la pratique de la gouache. Curieux des phénomènes physiques et des sciences naturelles il prend pour motifs des coquillages, des fleurs ou encore des cristaux.

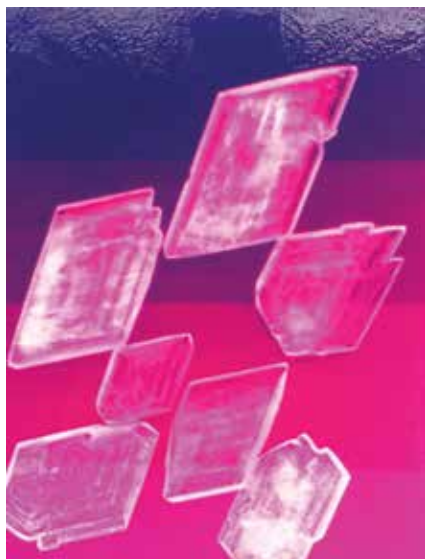
**PEINTURE
PHOTOGRAPHIE**

xavmtz@gmail.com
www.xaviermartinez.eu

SAM. 10
14h - 20h

DIM. 11
14h - 20h

Xavier Martinez
*Cristaux,
photogramme,
tirage au charbon.*



Annie Robine

VEN. 9
14h - 18h

SAM. 10
14h - 18h

DIM. 11
14h - 18h

Annie Robine est un relieur incomparable, éperdument novatrice, tant par la rigueur de sa conception et de son exécution que par la sensualité de l'apparence qu'elle tient à donner aux choses. Telle un sculpteur, un couturier, elle met en cause son art par le collage, l'assemblage, jonglant avec les couleurs, mais toujours et surtout quelqu'un qui prendrait en main la matière pour la magnifier.

**RELIURE
SCULPTURE
SUR LIVRE**

Artiste invitée : Constance Robine

annierobinecreation@gmail.com
06 81 16 42 29
www.annierobine-reliure.fr
www.constancerobine.com



Annie Robine,
Livres-bijou (Poètes du XVII^e).



Blandine Insler, *Bleu lagon*.

Blandine Insler

SAM. 10
14h - 20h

DIM. 11
14h - 20h

Les toiles abstraites et épurées de Blandine Insler rayonnent de leurs dynamiques aplats de peinture à l'huile. Littéralement jetés sur la toile, dans des instants de lâcher-prise, au son d'un rock assourdissant, ils portent en eux toute l'énergie de leur genèse.

PEINTURE
ABSTRAITE
À L'HUILE &
AU COUTEAU

Ils sont une ode à la couleur, à l'énergie et au mouvement, résolument contemporaine. Œuvres diffusées en galerie d'art.

contact@blandineinsler.com
www.blandineinsler.com



Maya Mémin

Christophe Rolland (artiste invité) joue les transparences, vaque aux lisières des formes et des choses. Maya Mémin condense et cristallise les couleurs.

Elle combine, retourne et chevauche la lumière. Promenade dans l'œuvre ou des livres d'artiste.

ESTAMPE
MONOTYPES

JEU. 8
14h - 20h

VEN. 9
14h - 20h

SAM. 10
14h - 20h

DIM. 11
14h - 20h

Artiste invité : Christophe Rolland

memin.jeanmaya@orange.fr
06 45 47 22 26
www.maya-memin.com



Maya Mémin,
Noir et Or.



route des Champs Rôvis

14

↑
51
52
53
54
60

13

12

VILLEJEAN-BEAUREGARD

SAINT-MART

15

Avenue Charles et Raymonde Tilon

11

J. F. KENNEDY

Avenue Sir Winston Churchill

VILLEJEAN-UNIVERSITÉ

PONTCHAILLON

ANATOLEFRANCE

BOURG L'ÉVÊQUE - LA TOUCHE -
MOULIN DU COMTE

9

rue de la Bascule

rue de Brest

rue Louis Gilleux

10

Mai François Mitterrand

18

17

route de Lorient

rue du Manoir de Servigné

1

2

3

route de Saint-Pol

4

rue Jules Millaud

Boulevard Voltaire

rue Champion de Coo

rue Tardieu

CLEUNAY - ARSENAL - REDON

7

8

5

6

16

48

49

50

Rd Jacques Cartier

BRÉQUIGNY

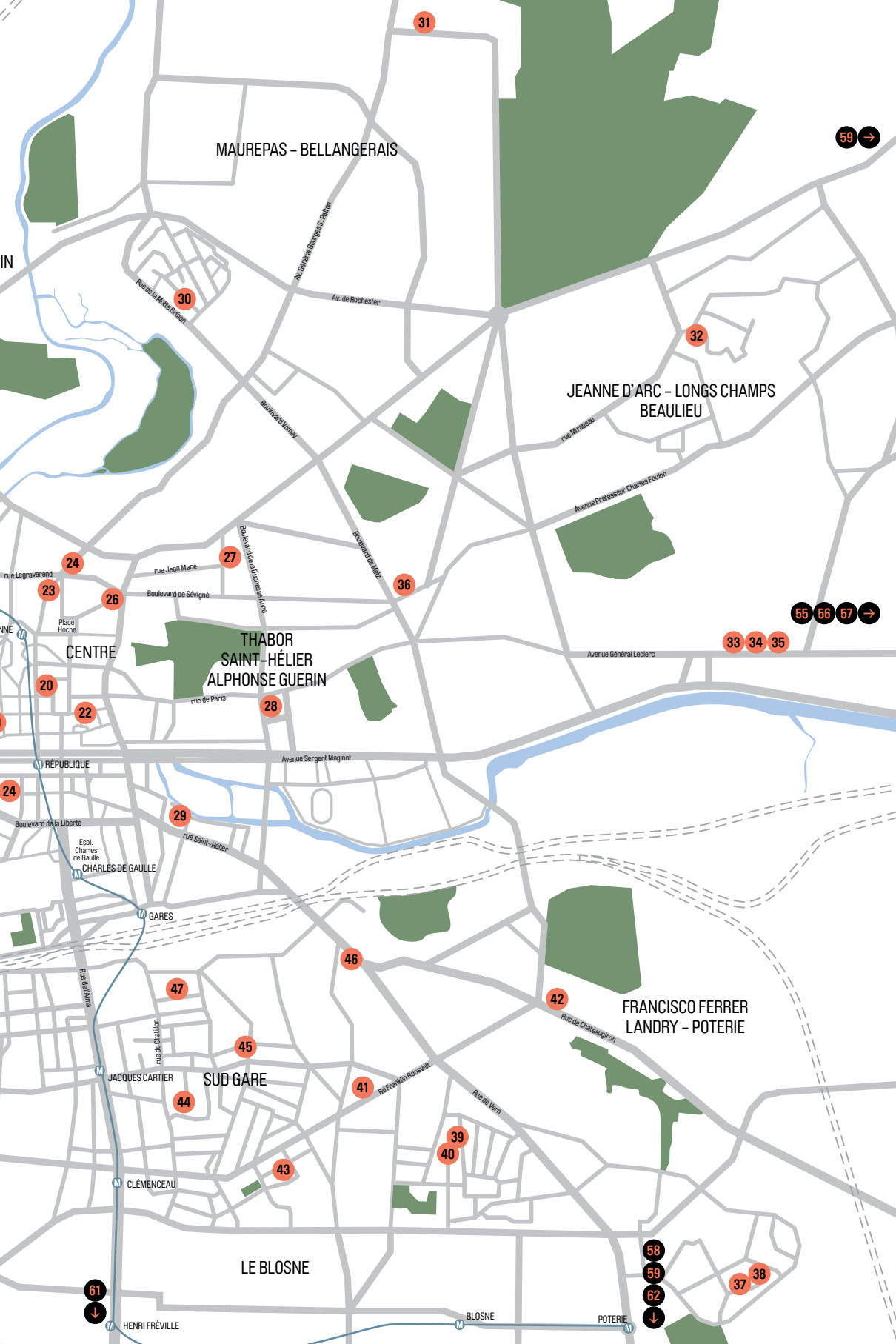
25

SAINT-A

21

Place
des Lices

19



MAUREPAS - BELLANGERAIS

JEANNE D'ARC - LONGS CHAMPS
BEAULIEU

THABOR
SAINT-HÉLIER
ALPHONSE GUERIN

FRANCISCO FERRER
LANDRY - POTERIE

LE BLOSNE

59 →

30

31

32

36

55

56

57 →

33

34

35

24

23

26

27

20

22

28

29

46

42

47

45

41

39

40

44

43

58

59

62

37

38

61

↓

↓

HENRI FRÉVILLE

BLOSNE

POTERIE



SAM. 10
14h - 20h

DIM. 11
14h - 20h

Blanca Pulido

Née en Amérique Latine, Blanca Pulido vient d'une certaine culture du design graphique. Déployée en peinture, en dessin ou en gravure, sa pratique tourne autour de l'expression des formes et des couleurs. Avec un regard artistique et singulier, les végétaux, les animaux, les enfants font l'image de son ordinaire. L'atelier est partagé avec l'architecte Gwenaël Massot.

PEINTURE
DESSIN
GRAPHISME

www.blancapulido.mx

Blanca Pulido,
*Rêve d'un chien
qui voulait parler.*



Helena Gath

Helena Gath, artiste plasticienne graveur franco-argentine, étudie sans relâche les sentiments universels de l'humanité. Poésie, théâtre et chaque minute de la vie sont la source de ses créations. Elle présentera de nouvelles explorations nourries du vécu des ces

GRAVURE
DESSIN
LIVRE
D'ARTISTE
INSTALLATION

deux dernières années dont les gravures du recueil à paraître de son invité, Gwenaël De Boodt, poète et directeur de la Station Théâtre.

JEU. 8
14h - 22h

VEN. 9
14h - 22h

SAM. 10
14h - 20h

DIM. 11
14h - 20h

LECTURES
 DE POÈMES
 DE SON DERNIER
 RECUEIL
DIM. 11 SEPT.

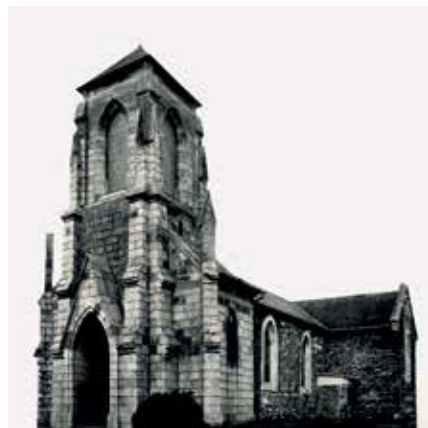


Helena Gath,
Monotype.

Artiste invité: Gwénaél De Boodt

helenagath@gmail.com
www.helenagath.wordpress.com

31 **L'ÉGLISE** **RUE DE SAINT-LAURENT**



Noir Brillant,
L'Église.

JEU. 8
18h - 22h

VEN. 9
14h - 20h

SAM. 10
14h - 20h

DIM. 11
14h - 20h

Noir Brillant

L'association Noir Brillant invite Christelle Familiari et Angélique Lecaille, ainsi que les fondatrices Delphine Lecamp et Anita Gauran pour une exposition pluridisciplinaire au sein de L'Église, dans laquelle Delphine Lecamp a installé des ateliers d'artistes depuis 2019. La Chapelle située toute proche deviendra aussi un lieu dédié au travail artistique, dans un projet mené par Anita Gauran.

PLURI-
DISCIPLINAIRE

noirbrillant.asso@gmail.com
www.christellefamiliari.com
www.ddabretagne.org/fr/artistes/angelique-lecaille

32 FERME DES GALLETs 26 AVENUE PIERRE DONZELOT

B C1, 50 (Donzelot)
C4, 14 (Beaulieu Restau U)
V Beaulieu Restau U

RENNES
JEANNE D'ARC •
LONGS CHAMPS • BEAULIEU

Léa Muller

Ingénieur paysagiste et urbaniste,
Léa Muller explore différents moyens
d'expression pour évoquer les enjeux
contemporains de ses
deux disciplines et
développe une pratique
artistique ancrée dans
son territoire.

INSTALLATION
CARTOGRAPHIE
PHOTOGRAPHIE
DESSIN

Artiste invitée : Sophie Cardin

mullerlea@gmail.com
www.sophiecardin.com
www.cahiers-itinerances.com

SAM. 10
14h – 17h



Sophie Cardin et Léa Muller,
installation sur la Baie d'Hillion.

Roman Cadre Paul Cariou

« Architectes de formation, nous venons
d'emménager dans un atelier partagé
à la ferme des Gallets avec l'objectif de
développer notre travail en fabrication,
dessin et photographie. Les journées
portes ouvertes seront
l'occasion de vous
présenter nos travaux
en cours. »

ARCHITECTURE
PHOTOGRAPHIE

www.studioatto.com

SAM. 10
14h – 20h



Roman Cadre et
Paul Cariou,
*Le pli -
Printemps.*

Agathe Mercat

Bérendère Amiot et Agathe Mercat partagent un atelier depuis 2 ans. L'une œuvrant dans le design et l'autre dans le textile, toutes deux ont en commun de développer une pratique participative au cœur des enjeux de société.

Le super-tanker c'est un peu leur base arrière, elles vous y invitent le temps d'un après-midi.

COUTURE

Artiste invité: Bérendère Amiot

agathekoodre@gmail.com
www.berengereamiot.com
www.koodre.fr

SAM. 10
14h - 20h



Le super-tanker

Guillaume Pierre dit Mèry

« Mes sculptures sont inspirées par l'univers des contes et des mythes. Je les appelle des Animorphoses. Des objets animés par l'apparence de vie ou de mouvement qui rendent le familier plus étrange, fantastique. Mon travail pictural a une orientation similaire. Il

trouve ses ressorts dans la Nouvelle Objectivité.

Il dépeint un quotidien et une banalité baignés d'inquiétante étrangeté. »

SCULPTURE
DESSIN
PEINTURE

guillaumepdm@live.fr
06 89 46 39 90

VEN. 9
14h - 20h

SAM. 10
14h - 20h

DIM. 11
14h - 20h



Guillaume Pierre
dit Mèry,
Gueules de bois.

34 CHEZ B612
134 AVENUE GÉNÉRAL LECLERC

B C4, C6, 32, 40,
 41, 67 (Tournebride)
V Beaulieu Chimie

RENNES
 JEANNE D'ARC •
 LONGS CHAMPS • BEAULIEU

JEU. 8
 18h – 20h

VEN. 9
 14h – 19h

SAM. 10
 14h – 19h

DIM. 11
 14h – 18h



La bonne pioche, Photographie de la sérigraphie *Parcelles*, 2021.

La bonne pioche

« Nous sommes trois plasticiennes réunies sous le collectif La bonne pioche. Au travers de l'image imprimée, nous exprimons notre pratique collective. Un processus de création donne forme à nos imaginaires respectifs. Un mot, une expression, une sensation sont l'amorce de productions graphiques. La composition joue de formes, de superpositions et de couleurs interrogeant l'image abstraite. »

SÉRIGRAPHIE

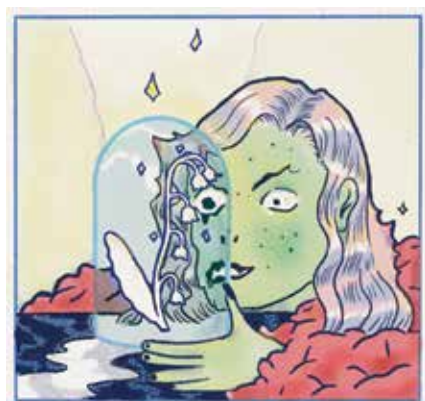
asso.labonnepioche@gmail.com
www.assolabonnepioche.wixsite.com

35 TOURNEBRIDE
134-138 AVENUE GÉNÉRAL LECLERC

B C4, C6, 32, 40,
 41, 67 (Tournebride)
V Beaulieu Chimie



RENNES
 JEANNE D'ARC •
 LONGS CHAMPS • BEAULIEU



VEN. 9
 14h – 19h

SAM. 10
 14h – 19h

DIM. 26
 14h – 18h

Manon Rousseau,
Printemps.

Manon Rousseau

De la gravure à la vidéo d'animation en passant par l'illustration, Manon Rousseau explore les outils de production et de reproduction de l'image pour diffuser de micros-récits absurdes et romantiques. Son univers est inspiré par les imageries populaires. Venez découvrir les productions de l'atelier collectif Tournebride, regroupant artistes, et designers.

ILLUSTRATION
GRAPHISME

www.instagram.com/manon_rousseau__

Margot Behr

Margot Behr est artiste et designeuse, elle vous invite à venir découvrir ses recherches sur la production locale et artisanale d'objets dédiés au ménage. Elle présente également un travail faisant dialoguer bijoux et illustrations.

Elle fait partie de l'atelier du Tournebride, un lieu collectif réunissant artistes et designers.

DESIGN
ILLUSTRATION

Artiste invité: Valérian Henry

behrger@gmail.com
www.instagram.com/hutte_a_menager
www.instagram.com/margot.bh

VEN. 9
14h - 19h

SAM. 10
14h - 19h

DIM. 11
14h - 18h



Margot Behr,
Objet-brosse,
 2021.

Léna Besse

Léna Besse explore le monde des images avec des sérigraphies colorées, des fanzines en risographie, des jeux de cartes afin de dessiner des futurs

enviables. Elle fait partie de l'atelier du Tournebride, un lieu collectif réunissant artistes et designers.

ILLUSTRATION
IMPRESSION

www.instagram.com/lena_besse

VEN. 9
14h - 19h

SAM. 10
14h - 19h

DIM. 11
14h - 18h



Léna Besse,
Tarot aux
22 arcanes.

Caroline Salles

VEN. 9
14h - 22h

SAM. 10
14h - 19h

DIM. 11
14h - 18h

Créations en mosaïques liées aux éléments composées de plusieurs séries. Cette année l'atelier invite les Petits Carreaux de Charlotte, Peintre. Vous découvrirez deux médiums d'expressions différents mais similaires et colorés.

Chaque carreau est découpé par Caroline Salles pour la mosaïque et chaque carreau est peint par Charlotte Lalandes, deux univers artistiques à découvrir !

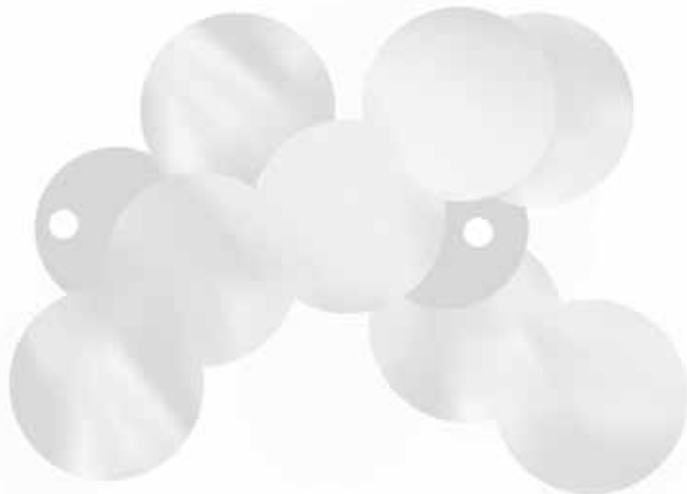
MOSAÏQUE

Artiste invitée : Charlotte Lalandes

caro.mosaique@yahoo.fr
www.caro-mosaique.com
www.lespetitscarresdecharlotte.com



Caroline Salles, *Dialectus ruber*.



37 ATELIER 4

8 SQUARE DU DOYEN YVES MILON

M La Poterie,
B C2, 11 (Monnet)



RENNES
FRANCISCO-FERRER •
LANDRY • POTERIE

Kahina Loumi

SAM. 10
14h - 20h

DIM. 11
14h - 20h

Les œuvres de Kahina Loumi respirent le bonheur, ou du moins le plaisir pris à conjuguer les formes avec les couleurs. Malicieusement qualifiée de « peinture optimiste », sa pratique picturale apparaît motivée par une sensibilité rare à la beauté de la nature. Partout où le regard se pose, le temps semble à la fois suspendu et pleinement savouré, entre aube lumineuse et solstice rayonnant.

PEINTURE
INSTALLATION

loumikahina@gmail.com
www.kahinaloumi.com



Vue de l'exposition *La Chance* en duo avec Delphine Bertrand, Orangerie du Thabor, 2021.

38 ATELIER 6

8 SQUARE DU DOYEN YVES MILON

M La Poterie,
B C2, 11 (Monnet)



RENNES
FRANCISCO-FERRER •
LANDRY • POTERIE

VEN. 9
14h - 18h

SAM. 10
14h - 19h

PERFORMANCE « LES PHONOTONS » **SAM. 10 SEPT. À 19h**



Alexandre Berthaud,
Les Phonotons, série 1.

Alexandre Berthaud

Alexandre Berthaud explore une dimension non linéaire de la musique. Ses créations matérialisent la donnée sonore. Actuellement, il travaille avec Bruno Kervern sur une série de sculptures technologiques.

ART SONORE
ART CINÉTIQUE
ARTS
NUMÉRIQUES
DESIGN
D'OBJET

Artiste invitée : Marie Serge Coïc,
exposition *Ô mon corps ! - sculptures cinétiques crochétées et inspirée de l'anatomie* (Dessin, peinture, sculpture)

contact@alexandreberthaud.com
www.alexandreberthaud.com
www.instagram.com/tricephale_creation

Annie Elléouët & Pascal Moreul

Entre dessins, lavis, bas-reliefs
et rondes-bosses...
CÉRAMIQUE Deux visions
DESSIN paysagères en
PEINTURE contrepoint.
BIJOUX

a.i.r.e2003@yahoo.fr
06 87 23 34 44
www.annaelleouet.fr

SAM. 10
14h - 20h

DIM. 11
14h - 19h



Annie Elléouët,
détails.

Atelier L'amas Local

SAM. 10
14h - 20h

DIM. 11
14h - 19h

Marine Frugès (graphiste brodeuse) et
Julie Poiron (sculptrice) réinvestissent
L'amas Local pour présenter de nouvelles
recherches et productions autour du rêve
et de la fantasmagorie.

GRAPHISME Ariane Patenaude,
BRODERIE plasticienne aux pratiques
SCULPTURE protéiformes, les rejoint.

06 81 60 70 05
www.lamaslocalrennes.wordpress.com
www.instagram.com/_bananariane_



Marine Frugès

Julie Poiron

Ariane Patenaude

Ar Furlukin

« Spécialiste Mondial du Radis »,
Ar Furlukin vous accueille dans
son potager coloré et poétique. Son
Leitmotiv: « De l'Art pour Tous, des
Radis pour Chacun !... » Venez découvrir

40 ans de travail autour
d'un seul sujet. Vous
reviendrez encore plus
« RADL...eux », de cette
escapade artistique.

SCULPTURE
PEINTURE
LITTÉRATURE

infos@arfurlukin.fr
06 25 68 33 03
www.ar-furlukin.com

JEU. 8
14h - 22

VEN. 9
14h - 22h

SAM. 10
14h - 20h

DIM. 11
14h - 20h



Ar Furlukin,
Badge
RADL...eux.

Véronique Martin

« La vie des femmes est le fil rouge de
mes créations, qu'elles soient au travail,
en fête, ou dans la nature : là où certains
voient des racines, je vois des hordes de
femmes, là où les rochers baignent dans
les flots, je vois apparaître des sirènes.

De l'argile, du granit,
éléments de la terre
j'en fais mes matériaux,
Ils passent par le feu,
ou pas... »

SCULPTURE
CÉRAMIQUE
COMPOSITION
DE GRANITES

v.rachel.martin@gmail.com
06 83 58 62 91
www.blanchedebretagne.com

JEU. 8
14h - 22h

VEN. 9
14h - 22h

SAM. 10
14h - 20h

DIM. 11
14h - 20h



Véronique
Martin,
*La bigoudène
stalagmite.*



JEU. 8
14h - 22h

VEN. 9
14h - 22h

SAM. 10
14h - 20h

DIM. 11
14h - 20h

Chantal
Correnson /
Atelier
Chantal C.,
Maternité.

Chantal Correnson

Atelier Chantal C.

« Céramiste, je crée des pièces en grès en m'appuyant respectivement sur les techniques du tournage et du colombin. Ces deux modes de façonnage dans la circularité me permettent d'accéder à des formes organiques et douces. Les pièces que je façonne aux colombins ont une dimension sculpturale. La sobriété des formes et la pureté des lignes caractérisent l'ensemble de mon travail. »

CÉRAMIQUE

atelier.chantalc@gmail.com
06 77 03 96 92



Nadège Noisette

Le travail pictural de Nadège Noisette s'intéresse à la place de l'animal et du végétal, et leur relation à l'humain. Ses portraits sont issus de fonds créés à base de liquides teintés et mêlés entre eux, et de dessins réalisés à l'encre, aux brous de noix et au feutre. Avec cette approche singulière, elle propose sa représentation d'un monde où animaux et végétaux s'entremêlent et se confondent.

PEINTURE
DESSINS

nadège.noisette@wanadoo.fr
www.nadegenoisette.bzh

VEN. 9
18h - 21h

SAM. 10
14h - 20h

DIM. 11
14h - 20h



Nadège Noisette,
Juste avant Demain.

Jacques-Olivier Farcy

« I-n-t-e-r-s-t-i-c-e-s est mon univers onirique qui se concrétise. De mes marches en forêt, et de mes écoutes sensibles des relations humaines, je rapporte des créatures végétales et minérales, comme des esprits. C'est aussi un reflet de la manière dont je me perçois. Je vous invite à venir contempler simplement ces œuvres, le temps d'une promenade dans mon jardin. »

SCULPTURE
ARTS
NUMÉRIQUES

jacques-olivier@proton.me
www.interstices.ouvaton.org

VEN. 9
18h - 21h

SAM. 10
14h - 20h

DIM. 11
14h - 20h



Jacques-Olivier Farcy,
Drougon, Big Fish et l'envol.

VEN. 9
19h - 21h

SAM. 10
14h - 20h

DIM. 11
14h - 19h

Carl Marquis

« Par le prisme de l'enfance (...), ses travaux visent à interroger ce qu'il nomme des manières d'habiter (...). La logique de ses travaux propose un rapport actif avec ses oeuvres. (...) Il joue des relations complexes entre le corps et les espaces construits, des rapports d'échelle qu'il distend parfois dans des inversions façon Alice au pays des merveilles. »

SCULPTURE
ÉCRITURE
PERFORMANCE

[Philippe Dorval]

Artiste invité: Jean-François Karst
(Dessin, peinture, sculpture).

carlmarquis@free.fr
06 83 54 18 68
www.carlmarquis.fr



Carl Marquis,
Les 7 différences.



Jean-François Karst,
Crépi.

Sophie Bernard

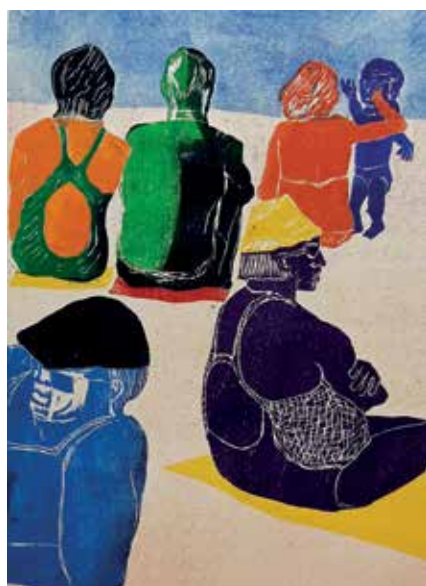
L'Atelier, dédié à la gravure sur bois, est ouvert depuis 2021. Sophie Bernard s'est formée à l'École Duperré et crée des images polychromes figuratives. Couleurs vives, paysages habités, images décalées. Venez parcourir son univers joyeux et poétique, découvrir ses savoir-faire. Apportez un tissu de coton blanc (format torchon) pour impression selon l'inspiration du moment!

GRAVURE
SUR BOIS

JEU. 8
14h - 19h30

VEN. 9
14h - 20h

SAM. 10
14h - 20h

DIM. 11
10h - 17h


Sophie
Bernard,
plage 6.

Comoyoko Ediciones

SAM. 10
14h - 20h

DIM. 11
14h - 20h

EXPOSITION
« ¡A COMER! »,
SÉRIGRAPHIES
D'ALICE BOSSUT
ET MARCO
CHAMORRO
VERNISSAGE
SAM. 10 SEPT.
À 19H.

Comoyoko Ediciones est un atelier de sérigraphie et d'édition, créé en Équateur par Marco Chamorro et Alice Bossut. Aujourd'hui installés à Rennes, les deux illustrateurs réalisent des livres aux formes variées, ainsi que des estampes à partir de leurs dessins, souvent inspirés par les cultures populaires d'Amérique latine.

SÉRIGRAPHIE
ILLUSTRATION
ÉDITION

comoyokoediciones@hotmail.com
06 51 09 76 07
www.facebook.com/comoyokoediciones



Marco Chamorro,
En tus zapatos.

Atelier BONJOUR !

Sa vitrine miroitante dévoile le travail artistique du quotidien ainsi que des expos, à retrouver à l'intérieur entre les bureaux et les presses, et ce jusque dans le jardin. Euphorbes, fanzines et fraisiers, bienvenue à BONJOUR !

Avec Chloé Hauser, Laureline Jam et

SÉRIGRAPHIE
ARTS
GRAPHIQUES

QZN pour la sérigraphie
et le graphisme, Fanny
Legrand pour la gravure,
et Brice Benedetti et Maïté
Rouault pour le dessin.

VEN. 9
17h - 20h

SAM. 10
15h - 22h

DIM. 11
15h - 18h

PEINTURE À
L'AÉROSOL PAR
THIAGO RITUAL
SAM. 10 SEPT.
AU JARDIN



Atelier BONJOUR !
BananaMan.

Artiste invité : Thiago Ritual

atelierbonjour@gmail.com
www.instagram.com/atelier_bonjour

Claude Reboul

JEU. 8
14h - 22h

VEN. 9
14h - 22h

SAM. 10
14h - 20h

DIM. 11
14h - 20h

« Je travaille principalement sur toile, carton toilé, ou papier marouflé. J'utilise plusieurs techniques que je juxtapose selon la pulsion, la finalité de l'instant

créatif : aquarelle, gouache, acrylique, pastel, crayons, collages parfois. »

PEINTURE
ACRYLIQUE
PASTEL

cl.reboul@wanadoo.fr
www.claude-reboul.com



Claude Reboul,
Évaporation.

Yann Baïzid & Léa Bénétou

Yann et Léa se sont installés un atelier dans leur appartement, dans lequel ils dessinent, peignent, cousent, et font le ménage (lorsqu'il y a des invités).

Simon Philippe - aka Blimon Bilippe - fabrique des films 3D acides et colorés semblables aux rêves enfouis d'un vieux macintosh. Ça tombe bien car il

DESSIN
ANIMATION 3D
ÉDITION

aime dessiner avec un ordinateur, mais aussi - surtout le dimanche - avec de vieux feutres nuls.

SAM. 10
14h - 20h

DIM. 11
14h - 18h



Blimon Bilippe,
Mercredi après-midi.

Artiste invité: Simon Philippe

leabenetou@gmail.com
www.yannbaizid.fr
www.instagram.com/_simonphilippe

Sylvie Clairet

VEN. 9
16h - 22h

SAM. 10
14h - 20h



Sylvie Clairet,
Printemps.

« Mes projets portent sur des thématiques sociales, souvent en lien avec l'image. Les techniques sont variables car j'essaie de trouver les moyens qui entreront en résonance avec les enjeux : gravure,

ARTS VISUELS
GRAVURE
LIVRES
D'ARTISTES

impression, dessin,
livres d'artistes. Une
interrogation reste centrale :
comment créer face à
la violence du monde ? »

*Collections publiques (Rennes, département),
exposition à l'Orangerie du Thabor été 2022*

sylvie.clairere@free.fr

06 79 65 79 73

www.sylvieclairere.fr



Véronique Auregan

Impressions, surimpressions,
saturation. Construction,
déconstruction, reconstructions. Entre
figuration et abstraction,
végétaux et animaux,
humanité et nature.

vero.auregan@gmail.com
06 31 07 95 21
www.auregan-veronique.fr

JEU. 8
14h - 19h

VEN. 9
14h - 19h

SAM. 10
14h - 20h

DIM. 11
14h - 20h



Véronique Auregan,
Planète sauvage.

Alain Auregan

Peintures, sculptures et dessins.
Essence et existence, imaginaires et
réel, visible et invisible.
La peinture brouille les
catégories en déployant
un univers onirique
d'essences charnelles, de
ressemblances efficaces,
de signification muette.

vero.auregan@gmail.com
06 31 07 95 21
www.auregan-alain.fr

JEU. 8
14h - 19h

VEN. 9
14h - 19h

SAM. 10
14h - 20h

DIM. 11
14h - 20h



Alain Auregan,
Bestiaire.

Elize Ducange

«J'ai mis du temps à voir dans le mot plasticienne tout ce qu'il porte de possibles. J'aime jouer avec la plastique des mots, de la couleur, de la terre, de l'espace... Mon plaisir est de trouver le moyen qui me semble juste pour donner forme à l'idée.»

**TECHNIQUES
MIXTES
DESSINS
CÉRAMIQUES
INSTALLATION**

elize@elizeducange.com
07 88 82 90 90
www.elizeducange.com

VEN. 9
16h - 18h

SAM. 10
15h - 19h

DIM. 11
15h - 18h



Elize Ducange,
L'héritière, je suis, je suis
(extrait 2022).

Laurent Houssin

Bédéiste et illustrateur, après avoir collaboré à la revue *Fluide Glacial*, c'est avec le roman graphique que je m'autorise à développer des récits longs en explorant de nouvelles formes d'écriture graphique. Venez discuter le bout de gras, regarder les esquisses, brouillons, crobards, planches, dessins... et échanger autour de mes projets passés et à venir.

**DESSIN
ILLUSTRATION
BANDE
DESSINÉE**

hankeughou@orange.fr
www.facebook.com/laurent.houssin.1

VEN. 9
16h - 19h

SAM. 10
15h - 19h

DIM. 11
15h - 18h



Laurent
Houssin,
La planche.

Richard Lempereur

« Ancien élève des Arts décoratifs de Strasbourg, directeur artistique et graphiste durant 20 ans dans la communication, la presse et l'édition, je pratique la calligraphie depuis plus de 40 ans. Mes travaux vont des petits formats aux kakémonos de grande taille.

Vous découvrirez l'art de la belle écriture au travers de mes œuvres et de quelques démonstrations de mon savoir-faire. »

**CALLIGRAPHIE
LATINE
CONTEMPORAINE**

richard.lempereur@gmail.com

06 19 52 25 80

www.richard-lempereur-calligraphe.com

JEU. 8
10h30 – 12h30
14h30 – 20h

VEN. 9
10h30 – 12h30
14h30 – 20h

SAM. 10
10h30 – 12h30
14h30 – 20h

DIM. 11
10h30 – 12h30
14h30 – 20h

Richard Lempereur,
Atelier.



JEU. 8 **VEN. 9** **SAM. 10** **DIM. 11**
14h – 22h 14h – 22h 14h – 20h 14h – 20h



Stéphanie Thomas,
Atelier de reliure.

Stéphanie Thomas

« Diplômée en art de la reliure en 1995 à Paris, je me suis installée au sein de la cité du livre en 2008. Mon atelier de reliure Livre en Scène vous propose de la reliure traditionnelle, de la restauration de livre ancien à la création de reliure à décor. Mon expérience du métier, mon amour des livres et la création artistique m'amènent à vous, particuliers et bibliophiles. »

**RELIURE
D'ART**

stephanie.thomas35190@orange.fr

06 10 78 56 09

www.richard-lempereur-calligraphe.com

Sophie Latron Gruel

« Diplômée de l'École des Beaux-Arts de Versailles, je cherche à transmettre une perception de la lumière dans la Nature... Inspirée par l'art japonais et l'impressionnisme, je propose un univers poétique et méditatif, dans une quête d'Harmonie et de Beauté autour de son mystère. Sur des formes rappelant le Féminin je pose des camaïeux de couleurs pour des sensations de lumières et de transparences. »

**CÉRAMIQUE
PHOTOGRAPHIE**

sophie.latron@orange.fr
06 86 60 11 32
www.sophielatron.odexpo.com

**VEN. 9
15h - 21h**

**SAM. 10
15h - 19h**

**DIM. 11
15h - 18h**



Sophie Latron Gruel,
Planète La Chamane.

**VEN. 9
14h - 20h**

**SAM. 10
14h - 20h**

**DIM. 11
14h - 20h**



Étienne Bossut, *Pas ce soir*,
400 × 155 × 150 cm, moulage en polyester.
Collection du musée des Beaux-Arts de Dole.

Étienne Bossut

Étienne Bossut réalise des sculptures en polyester colorées dans la masse, moulées sur des objets réels. Par ce procédé de l'empreinte proche des techniques utilisées par les artistes du 19^e siècle avec du plâtre, son travail se rapproche également de la photographie par la création d'images.

SCULPTURE

etienne.bossut@hotmail.com
06 08 53 72 94
ddabretagne.org/fr/artistes/etienne-bossut/oeuvres

Philippe Collin**JEU. 8**
14h – 20h**VEN. 9**
14h – 20h**SAM. 10**
14h – 20h**DIM. 11**
14h – 20h

« Le mur de l'atelier est un palimpseste où se mêlent des infinitifs d'instructions : Déplacer, Archiver, Oublier. Le Déplacement, l'Archivage et l'Oubli ne sont pas simplement des activités factuelles mais la manifestation d'un temps Fabriqué, Travaillé et Pensé : des Fragment(s)-Achévé(s). Fragmentation d'une réalité déjà existante, moment d'un ensemble à venir. »

PEINTURE

phicollin@wanadoo.fr
www.philippecollin.wixsite.com/fragments



Philippe Collin, vue de l'atelier, mai 2022.

**JEU. 8**
14h – 19h**VEN. 9**
14h – 19h**SAM. 10**
14h – 20h**DIM. 11**
14h – 19h**Albert Houyère**

Buste aux lignes allongées, influencé par les portraits de Modigliani, modelé à l'argile suivi d'un émaillage pour parfaire la sculpture.

SCULPTURE

07 82 71 62 77
www.sites.google.com/site/alberthouyere

Albert Houyère,
Femme
aux yeux bleus.

Gilles Yves - pseudo Gil.S

« Pour chacune de mes sculptures, le même principe : je récupère des matériaux à l'abandon ou voués à être détruits pour leur donner une nouvelle vie artistique. Dans mon coin de Bretagne, je fais régulièrement le tour des carrosseries, déchetteries, chantiers, regarde sur les bas-côtés des routes pour récupérer de la carrosserie. Une sorte de chasse au trésor devenue chasse au rebut. »

**SCULPTURES
SUR MÉTAUX**

gil.sculptures@gmail.com
06 31 50 45 76
www.sculpturegil.canalblog.com

JEU. 8
14h - 22h

VEN. 9
14h - 22h

SAM. 10
14h - 20h

DIM. 11
14h - 20h



Gil.S,
Valentin.

**17 IMPASSE
PABLO PICASSO**

B 11 (les Bégonias)



JEU. 8
14h - 22h

VEN. 9
14h - 22h

SAM. 10
14h - 20h

DIM. 11
14h - 20h

Geneviève Merret

C'est un travail de peinture sur toile, qui se développe par la couleur et la matérialité, sur le cheminement, dans la répétition. Péguy dit en parlant des nymphéas de Monet, que les derniers ne sont pas forcément les meilleurs, et que le peintre répète le même motif mais jamais de la même façon : il n'y a pas à progresser dans l'art, c'est juste le temps qui passe.

PEINTURE

Geneviève
Merret,
Aller vers
N°32...

genevieve.merret@orange.fr
06 42 47 56 50
www.instagram.com/genevieve_merret

Odile Ferron-Verron

« Mes compositions se saisissent de l'univers formel des outils mécaniques pour inventer un espace pictural spéculatif et inquiétant où engins abandonnés, rangs de machines, porte-containers ou vraquiers sont

pris dans un processus d'étrangeté et deviennent de véritables objets de méditation. »

PEINTURE
À L'HUILE
SUR TOILE

VEN. 9
14h - 19h
SUR RDV

SAM. 10
14h - 20h

DIM. 11
14h - 19h



Odile Ferron-Verron, *Passage*,
89 × 130 cm, huile sur toile.

odile@ferron-verron.fr
www.ferron-verron.fr

JEU. 8
14h - 20h

VEN. 9
14h - 20h

DIM. 11
14h - 20h



Elisabeth De Abreu,
Coquillage.

Elisabeth De Abreu

Mosaïste vernoise, aime les matières, les couleurs, quelles qu'elles soient. Comment faire un choix parmi elles ? Finalement elle les utilise toutes. Avec un assemblage de verre, de terre, de marbre, de céramiques, elle crée des mosaïques variées et colorées. Elle donne des cours dans son atelier et vous pouvez la retrouver sur divers marchés de créateurs dans le bassin rennais.

MOSAÏQUE

mosaiquetesselles@aol.com
06 49 95 74 74
www.elisabeth-de-abreu.fr

REMERCIEMENTS

Que soient remerciés ici tous
ceux qui ont permis la réalisation
de cette publication.

Coordination de la publication

Aliénor Barbot, chargée de dossiers Arts Visuels
(Direction de la Culture)

Création Graphique

Buroloco, Florian Chevillard

CRÉDITS

P. 4 H. © Laura Paunero
B. © &Friends vidéo
P. 5 H. © Les Ramettes
B. © Nese Guvenc
P. 6 H. © manugroussard
B. © Perrine Moisan
P. 7 H. © Isatis et Klotor
B. © Julia Pitaut
P. 8 H. © Marine Bouilloud
B. © Estelle Chaigne
P. 9 H. © Anne-Sophie Convers
B. © Grégory Delauré
P. 10 H. © Christophe Ecobichon
B. © Lise Gaudaire
P. 11 H. © Elise Guillard
B. © Candice Hazouard / Coxypy (ADAGP)
P. 12 © Aurélie Cousin
P. 13 H. © Florence Girardeau
B. © Virginie Garnier
P. 14 H. © La Presse Purée
B. © L'Atelier du Bourg
P. 15 H. © Eric Mahé
B. © Christèle Guérard
P. 16 H. © Frédéric Laroche
B. © Collectif 18 rue de Plaisance
P. 17 © Emilie Mathé Nicolas
P. 18 H. © M i M
B. © Fabrice Goursaud
P. 19 H. © Loïc Hervé
B. © Michèle Barange
P. 20 H. © Dominique Segers Dondelle
B. © GD
P. 21 H. © Françoise Cognet
B. © Yannick Bernard
P. 22 H. © Sabine Ducarn
B. © Vincent Victor Jouffe
P. 23 H. © Pierre Raminé
B. © Xavier Martinez
P. 24 © Annie Robine
P. 25 H. © Blandine Insler
B. © Daniel Renault
P. 26 © Blanca Pulido
P. 29 H. Helena Gath © ADAGP Paris 2022
B. © Noir Brillant
P. 30 H. © Michel Guillemot
B. © Roman Cadre
P. 31 H. © Agathe Mercat
B. © Guillaume Pierre dit Mery
P. 32 H. © La bonne pioche
B. © Manon Rousseau
P. 33 H. © Margot Behr
B. © Léna Besse
P. 34 © Caroline Salles
P. 35 H. © Valentin Béro
B. © Gervan Leroy
P. 36 H. © Annie Eléouët
B. © Marine Frugès / Julie Poiron / Ariane Patenaude
P. 37 H. © Ar Furlukin
B. © Véronique Martin
P. 38 © Chantal Correnson / Atelier Chantal C.
P. 39 H. © Nadège Noisette
B. © Sten Öggers
P. 40 H. © Bérangère Goux/© Jean-François Karst
B. © D. Thébaud
P. 41 H. © Marco Chamorro
B. © Chloé Hauser
P. 42 H. © Claude Reboul
B. © Blimon Philippe
P. 43 © Sylvie Clairét
P. 44 © Véronique Auresgan
P. 45 H. © Christophe Le Dévéhat
B. © Laurent Houssin
P. 46 H. © Richard Lempereur
B. © Stéphanie Thomas
P. 47 H. © Sophie Latron Gruel - ADAGP Paris 2022
B. © Aurélien Mole
P. 48 H. © Philippe Collin
B. © Albert Houyère
P. 49 H. © Gil S
B. © Geneviève Merret
P. 50 H. © Romain Gaulier
B. © Elisabeth De Abreu

